



L'ATELIER DES COULEURS

INITIATION À LA TEINTURE

Du 11 au 13 août
Du 8 au 10 septembre

à L'orée d'Ecouves

www.chapo-arttextiles.fr



Programme de formation

* **Public visé**

Professionnels du textile, du design et particuliers.
Aucun prérequis nécessaire

* **Effectif**

3 à 6 participants

* **Méthodologie**

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autres travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

* **Accessibilité**

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

* **Conditions matérielles**

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

* **Quand ?**

Du 11 au 13 août
ou du 8 au 10 septembre

* **Tarif,** par stagiaire

350,00€ - financement privé*

800,00€ - Financement professionnel**

* **Où ?**

Charlène Poret - Arttextiles
11 route de la Ratterie - Livaie
61420 L'orée d'Ecouvres

* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel

** tarif applicable au titre de la formation professionnelle

La formatrice

Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée de deux Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

L'atelier des couleurs : initiation à la teinture naturelle – 3 jours



Charlène Poret
arttextiles

* **Pourquoi cette formation ?**

Formation découverte, les bases de la teinture naturelle. Comprendre le mordantage, les différences techniques entre les fibres animales et végétales, découvrir les matières à colorants tinctoriaux. Création d'un nuancier de couleur.

* **Objectifs :**

- **comprendre les fondamentaux de la teinture naturelle,**
- **travailler avec des plantes sauvages et cultivées, composé de molécules tinctorial,**
- **savoir analyser la matière textile à travailler,**
- **découvrir les bases du mordantage qui permettra à la couleur une bonne résistance.**

* **Contenu sur 3 jours / 21h**

- Exploration les matières animales et végétales à teindre.
- Étude théorique sur la teinture naturelle : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade botanique, découvertes des plantes sauvages locales et cultivées et préparation des plantes.
- Définir les différentes étapes de travail pour la teinture naturelle.
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer une palette de couleurs.
- Temps d'expérimentation pour que chacun ait le temps d'explorer.
- Stimuler la créativité des stagiaires en les incitant à expérimenter avec diverses combinaisons de couleurs et de techniques de teinture

Evaluation des acquis :

**Travaux pratiques et travaux et expérimentation
en collectif et en individuel**



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation

coodem
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253
auprès de la préfecture de région Pays de Loire
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021