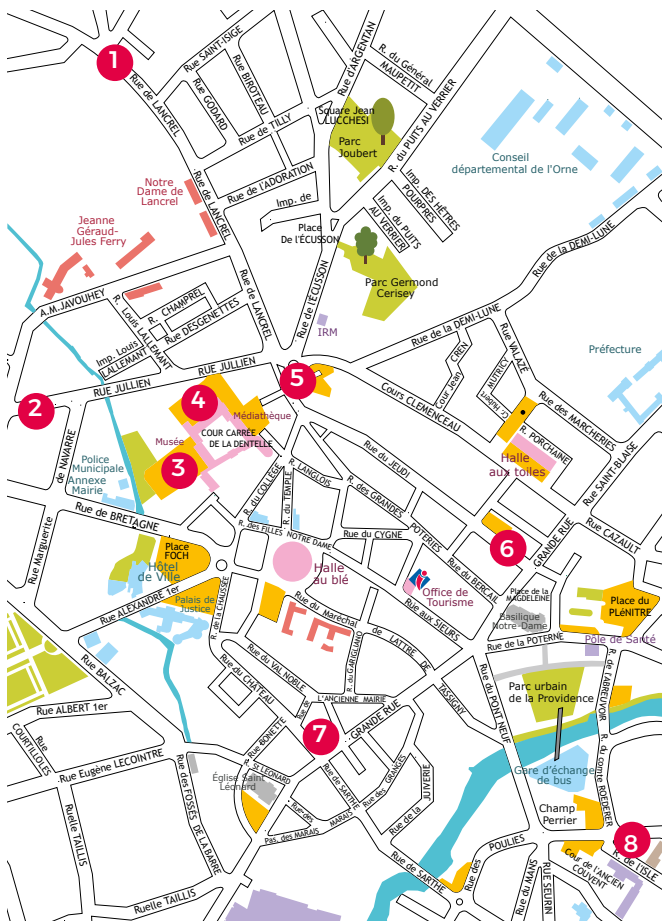
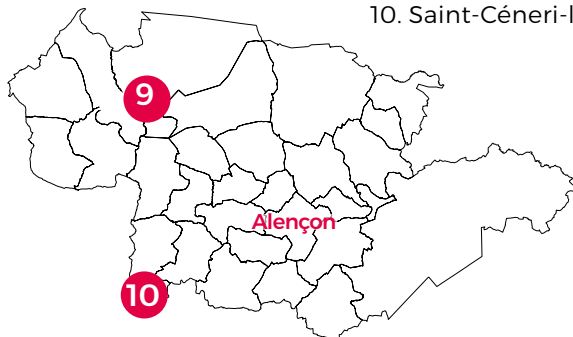




1. Lavoir Saint-Isige
2. Laurence Guil
3. Musée des Beaux-arts et de la Dentelle
4. Atelier-conservatoire de dentelle
5. Histoires d'A
6. Ox
7. Maison des Sept Colonnes
8. Valérie Rogron
9. Longuenoë
10. Saint-Céneri-le-Gérei



Retrouvez tous les artisans du territoire sur www.alencon.fr

ZOOM SUR...

LE PRINTEMPS DES MANUFACTURES

Dans le cadre des JEMA® 2026, les Manufactures nationales, Sèvres & Mobilier national, organisent et coordonnent du vendredi 10 au dimanche 12 avril, la 1^{re} édition du festival Le Printemps des Manufactures.

En complément des rendez-vous tout public proposés avec le musée des Beaux-arts et de la Dentelle, l'atelier-conservatoire de dentelle d'Alençon ouvrira ses portes au public le samedi et le dimanche de 14 h à 18 h.

VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE

Afin d'améliorer les prochaines éditions des Journées Européennes des Métiers d'Art®, nous vous remercions de prendre quelques minutes pour répondre à ce questionnaire.



Informations

Office de tourisme de la CUA
38 rue aux Sieurs, Alençon
Tél. 02 33 80 66 33



SAVOIR-FAIRE
INSTITUT
POUR LES FRANÇAIS

Journées
Européennes
des Métiers
d'Art®

#JEMA2026

CŒURS À
L'OUVRAGE

journéesdesmétiersdart.fr



Alençon
et ses environs

Programme
des animations
Gratuit sauf mention contraire

07.12
avril 2026

Soutenues par



Coordonnées
en régions par



En partenariat avec



Les JEMA® coordonnées par l'Institut pour les Savoir-Faire Français, célèbrent cette année l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural.

Visites, démonstrations, expositions, rencontres : les artisans vous attendent nombreux pour vous présenter leurs métiers d'excellence.

Et durant une semaine, la Ville d'Alençon vous invite à suivre un chantier ouvert autour du projet de rénovation du lavoir Saint-Isige.

LES ATELIERS OUVERTS & DÉMONSTRATIONS

- **Laurence Guil**
Tapissière décoratrice
sous le nom de l'Atelier La Méridienne
47 rue Jullien
Vendredi et samedi de 11 h à 13 h et de 14 h à 18 h

- **Ox**
Céramiste
3 rue du Jeudi
Mercredi et vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h
Jeudi et samedi de 10 h à 19 h

- **Valérie Rogron**
Couturière sous le nom de Valérie Couture
29 rue de l'Isle
Du jeudi au dimanche de 14 h à 17 h 30

- **Démonstrations dentellières**
Musée des Beaux-arts et de la Dentelle
Cour carrée de la Dentelle

Les dentellières de l'atelier-conservatoire de dentelle au point d'Alençon, rattaché à l'Administration générale du Mobilier national, vous font découvrir toutes les étapes de réalisation de la dentelle au point d'Alençon.

Du mardi au vendredi de 14 h 30 à 16 h 30

Sans surcoût au billet d'entrée

Tarif plein : 4 € - Réduit : 3 €.

Gratuit pour les - de 26 ans et les bénéficiaires de minima sociaux



● Réalisation d'une fresque

Le lavoir Saint-Isige
91 rue de Lancrel

Corinne Bornet et Dominique Bresson [toutes deux peintres en décor], vont réaliser in situ le projet imaginé par le Conseil de Quartier Cœur de Ville-Croix Mercier de la Ville d'Alençon pour le lavoir Saint-Isige.

Du mardi au dimanche, hormis le samedi matin, chacune composera une partie de la fresque, en temps réel, sur le thème des lavandières, avec l'objectif commun de faire dialoguer l'histoire du lavoir Saint-Isige et l'ambiance bucolique du lieu. L'occasion de participer à une création en direct !

Ingrid Reinhoud basée à Longuenoë [commune de L'Orée-d'Écouves] sous le nom d'**Ingrids Handen Femme de Paille**, vous dévoilera l'histoire et les secrets du tressage de la paille. À découvrir également dans son atelier, des œuvres de **Charlène Poret, dentellière à l'aiguille sous le nom de Charlène Poret - Artextiles.**
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h 30

LES LIEUX D'EXPOSITION

● La maison des Sept Colonnes

À l'angle de la Grande rue et de la rue du Château

Ce lieu emblématique d'Alençon datant du XIV^e siècle accueillera en rez-de-chaussée des œuvres de **Corinne Bornet, Dominique Bresson, Didier Birée [créateur de luminaires, sous le nom de Spiromix] et Charlène Poret**, en présence les jeudi, vendredi et samedi d'un artisan d'art :

Corinne Bornet

Jeudi de 10 h à 18 h 30

Dominique Bresson

Vendredi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h

Didier Birée

Samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30

● Histoires d'A

62 place du commandant Desmeulles

L'espace d'exposition associatif et collaboratif présente notamment les créations de **Juliette Sagot [créatrice de marquerterie contemporaine] et Ox**. À noter : Juliette Sagot sera présente pour échanger avec les visiteurs autour de la marquerterie.

Du vendredi au dimanche de 10 h à 18 h 30

À Saint-Céneri-le-Gérei, dans l'église et dans l'atelier du pont, vous pourrez également découvrir **Camille Boulanger** [feronnier métallier], **François Boulay** [ébéniste restaurateur], **Anne Geaix** [sculptrice], **Héloïse Nice** [doreuse à la feuille], **Julie North** [graveuse] et **Isabelle Paré** [dentellière].

Samedi et dimanche de 10 h 30 à 18 h

LES RENCONTRES CONFÉRENCES*



● La dentelle au point d'Alençon dans la création contemporaine

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

Si les ateliers nationaux de dentelle ont travaillé de nombreuses années de façon traditionnelle, ils ont su, parallèlement au travail conservatoire, s'orienter vers la création contemporaine en transposant, dans leur propre langage technique, des modèles d'artistes.

Samedi à 14 h 30

● La transmission du savoir-faire de la dentelle au point d'Alençon

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

Basée sur une relation étroite entre la maîtresse et son élève, la transmission de ce savoir-faire ne passe que par l'oralité, l'observation des gestes et la pratique sans aucune codification écrite et nécessite 7 à 10 ans d'apprentissage.

Dimanche à 14 h 30

*Durée : 1 h environ dans la limite des places disponibles