

L'atelier des couleurs : techniques sur mesure, sur 5 jours



* Public visé

Professionnels du textile, du design et particuliers.

* Prérequis

Aucun

* Effectif

3 à 6 participants

* Méthodologie

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autres travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

* Accessibilité

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

* Conditions matérielles

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

* Quand ?

Calendrier de formation : <https://www.chapo-arttextiles.fr/events/>

* Tarif, par stagiaire

500,00€ - financement privé*
1250,00€ - Financement professionnel**

* Où ?

Charlène Poret - Arttextiles
11 route de la Ratterie - Livaie
61420 L'orée d'Ecouves

* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel
** tarif applicable au titre de la formation professionnelle

* Pourquoi cette formation ?

Vous êtes artisan, artisan d'art, designer, artiste, ... vous souhaitez ajouter une partie de couleurs végétales à l'identité de votre travail, cette formation est pour vous. En plus de découvrir les bases de la teinture naturelle, nous adaptons les notions abordées en fonction des besoins de chaque projet des participants.

* Objectifs :

- comprendre les fondamentaux de la teinture naturelle,
- travailler avec des plantes sauvages et cultivées, composé de molécules tinctoriales,
- savoir adapter la technique de teinture en fonction du résultat souhaité,
- personnaliser ses créations avec des couleurs naturelles,
- savoir définir son processus de production ou délégué au besoin.

* Contenu sur 5 jours / 35h

- Exploration des matières à teindre de l'ensemble des projets du groupe.
- Étude théorique sur la teinture naturelle : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade botanique, découvertes des plantes sauvages locales et de mon jardin et préparation des plantes.
- Définir les différentes étapes d'un protocole de travail pour la teinture naturelle.
- Fabrication d'outils si nécessaire (pochoirs pour la sérigraphie, ...).
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer la palette de couleurs. Temps d'expérimentation pour que chacun ait le temps d'explorer.

Evaluation des acquis :

Travaux pratiques et travaux et expérimentation en collectif et en individuel

Votre formatrice :

Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée de deux Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

coodem
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253
auprès de la préfecture de région Pays de Loire
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation

L'atelier des couleurs : initiation à la teinture naturelle – 3 jours



* **Public visé**

Professionnels du textile, du design et particuliers.

* **Prérequis**

Aucun

* **Effectif**

3 à 6 participants

* **Méthodologie**

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autres travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

* **Accessibilité**

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

* **Conditions matérielles**

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

* **Quand ?**

Calendrier de formation :
<https://www.chapo-artextiles.fr/events/>

* **Tarif, par stagiaire**

350,00€ - financement privé*
735,00€ - Financement professionnel**

* **Où ?**

Charlène Poret - Artextiles
11 route de la Ratterie - Livaie
61420 L'orée d'Ecouves

* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel
** tarif applicable au titre de la formation professionnelle

* **Pourquoi cette formation ?**

Formation découverte, les bases de la teinture naturelle. Comprendre le mordantage, les différences techniques entre les fibres animales et végétales, découvrir les matières à colorants tinctoriaux. Création d'un nuancier de couleur.

* **Objectifs :**

- comprendre les fondamentaux de la teinture naturelle,
- travailler avec des plantes sauvages et cultivées, composé de molécules tinctorial,
- savoir analyser la matière textile à travailler,
- découvrir les bases du mordantage qui permettra à la couleur une bonne résistance.

* **Contenu sur 3 jours / 21h**

- Exploration les matières animales et végétales à teindre.
- Étude théorique sur la teinture naturelle : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade botanique, découvertes des plantes sauvages locales et cultivées et préparation des plantes.
- Définir les différentes étapes de travail pour la teinture naturelle.
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer une palette de couleurs.
- Temps d'expérimentation pour que chacun ait le temps d'explorer.
- Stimuler la créativité des stagiaires en les incitant à expérimenter avec diverses combinaisons de couleurs et de techniques de teinture

Evaluation des acquis :

**Travaux pratiques et travaux et expérimentation
en collectif et en individuel**

Votre formatrice :

Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée de deux Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

coodem
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253
auprès de la préfecture de région Pays de Loire
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation

L'atelier des couleurs : Fabrication d'encres et pigments – 2 jours



* Public visé

Artisans, artistes, particuliers

* Prérequis

Aucun

* Effectif

3 à 6 participants

* Méthodologie

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autres travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

* Accessibilité

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

* Conditions matérielles

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

* Quand ?

Calendrier de formation : <https://www.chapo-arttextiles.fr/events/>

* Tarif, par stagiaire

235,00€ - financement privé*
490,00€ - Financement professionnel**

* Où ?

Charlène Poret - Arttextiles
11 route de la Ratterie - Livaie
61420 L'orée d'Ecouves

* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel
** tarif applicable au titre de la formation professionnelle

* Pourquoi cette formation ?

Vous êtes artiste, vous travaillez avec des pigments, des encres, ou vous aimez simplement travailler avec la nature, découvrez comment créer vos propres couleurs avec les plantes.

* Objectifs :

- Comprendre les fondamentaux de la couleur végétale.
- Initiation à la botanique.
- Explorer les différents végétaux à couleur.
- Comprendre les procédés d'extraction de la couleur.
- Explorer différents médiums à partir des pigments réalisés.
- Réaliser un nuancier de couleur.

* Contenu sur 2 jours / 14h

- Exploration des matières colorantes pour produire des produits et des encres.
- Étude théorique sur la couleur végétale : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade botanique, découvertes des plantes sauvages locales et cultivées et préparation des plantes.
- Définir les différentes protocoles de travail pour la fabrication d'encre et de pigments.
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer la palette de couleurs.
- Temps d'expérimentation pour que chacun est le temps d'explorer.

Evaluation des acquis :

Travaux pratiques et travaux et expérimentation en collectif et en individuel

Votre formatrice :

Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée de deux Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

coodem
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253
auprès de la préfecture de région Pays de Loire
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation

L'atelier des couleurs : teinture avec des champignons – 2,5 jours



* Public visé

Professionnels du textile, du design et particuliers.

* Prérequis

Aucun

* Effectif

3 à 6 participants

* Méthodologie

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autres travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

* Accessibilité

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

* Conditions matérielles

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

* Quand ?

Calendrier de formation : <https://www.chapo-arttextiles.fr/events/>

* Tarif, par stagiaire

290,00€ - financement privé*
612,00€ - Financement professionnel**

* Où ?

Charlène Poret - Arttextiles
11 route de la Ratterie - Livaie
61420 L'orée d'Écouves

* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel
** tarif applicable au titre de la formation professionnelle

* Pourquoi cette formation ?

Formation découverte sur la teinture de fils avec des champignons cueillis lors du stage et des lichens. Comprendre le mordantage, les différences techniques entre les fibres animales et végétales, découvrir les matières à colorants tinctoriaux. Création d'un nuancier de couleur. Travail principalement sur fil pour rester cohérent avec les quantités de champignon nécessaires à la teinture. Nous ne souhaitons pas piller la forêt.

* Objectifs :

- Comprendre le monde de la teinture naturelle avec des champignons.
- Pratiquer la teinture végétale sur fibre animale et végétales
- Réaliser un nuancier à partir de champignons et lichens de Normandie.

* Contenu sur 2,5 jours / 18h

- Exploration des matières animales et végétales à teindre.
- Étude théorique sur la teinture naturelle : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade mycologique, découvertes des champignons de la forêt d'Écouves, et préparation des champignons.
- Définir les différentes étapes de travail pour la teinture naturelle avec les champignons.
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer une palette de couleurs.
- Temps d'expérimentation pour que chacun ait le temps d'explorer.

Evaluation des acquis :

Travaux pratiques et travaux et expérimentation en collectif et en individuel

Votre formatrice :

Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée de deux Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

coodem
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253
auprès de la préfecture de région Pays de Loire
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation

L'atelier de la couleur végétale : Initiation à l'indigo – 2,5 jours



* **Public visé**

Professionnels du textile, du design et particuliers.

* **Prérequis**

Aucun

* **Effectif**

3 à 6 participants

* **Méthodologie**

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autres travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

* **Accessibilité**

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

* **Conditions matérielles**

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

* **Quand ?**

Calendrier de formation :
<https://www.chapo-artextiles.fr/events/>

* **Tarif, par stagiaire**

290,00€ - financement privé*
612,00€ - Financement professionnel**

* **Où ?**

Charlène Poret - Arttextiles
11 route de la Ratterie - Livaie
61420 L'orée d'Écouves

* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel
** tarif applicable au titre de la formation professionnelle

* **Pourquoi cette formation ?**

Formation découverte sur la teinture de fils avec des champignons cueillis lors du stage et des lichens. Comprendre le mordantage, les différences techniques entre les fibres animales et végétales, découvrir les matières à colorants tinctoriaux. Création d'un nuancier de couleur. Travail principalement sur fil pour rester cohérent avec les quantités de champignon nécessaires à la teinture. Nous ne souhaitons pas piller la forêt.

* **Objectifs :**

- Comprendre le monde de la teinture naturelle avec des champignons.
- Pratiquer la teinture végétale sur fibre animale et végétales
- Réaliser un nuancier à partir de champignons et lichens de Normandie.

* **Contenu sur 2,5 jours / 18h**

- Exploration des matières animales et végétales à teindre.
- Étude théorique sur la teinture naturelle : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade mycologique, découvertes des champignons de la forêt d'Écouves, et préparation des champignons.
- Définir les différentes étapes de travail pour la teinture naturelle avec les champignons.
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer une palette de couleurs.
- Temps d'expérimentation pour que chacun ait le temps d'explorer.

Evaluation des acquis :

**Travaux pratiques et travaux et expérimentation
en collectif et en individuel**

Votre formatrice :

Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée de deux Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

coodem
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253
auprès de la préfecture de région Pays de Loire
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation