

# L'atelier de la couleur végétale : techniques sur mesure, sur 5 jours



## \* Public visé

Professionnel du textile, du design et particulier.

## \* Prérequis

Aucun

## \* Effectif

3 à 6 participants

## \* Méthodologie

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autre travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

## \* Accessibilité

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

## \* Conditions matérielles

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

## \* Quand ?

Calendrier de formation : <https://www.chapo-arttextiles.fr/events/>

## \* Tarif, par stagiaire

500,00€ - financement privé\*  
1250,00€ - Financement professionnel\*\*

## \* Où ?

Charlène Poret - Arttextiles  
11 route de la Ratterie - Livaie  
61420 L'orée d'Ecouves

\* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel  
\*\* tarif applicable au titre de la formation professionnell

## \* Pourquoi cette formation ?

Comprendre le processus de réalisation de la dentelle à l'aiguille d'Alençon. Acquérir les notions techniques pour la réalisation, de la dentelle d'Alençon, les mettre en pratique. Et apprendre à concevoir ces propre motif.

## \* Objectifs :

- comprendre les fondamentaux de la teinture naturelle,
- travailler avec des plantes sauvages et cultivées, composé de molécules tinctorial qui,
- savoir adapter la technique de teinture en fonction du résultat souhaité,
- personnaliser ses créations avec des couleurs naturelles,
- savoir définir son processus de production ou délégué au besoin.

## \* Contenu sur 5 jours / 35h

- Exploration des matières à teindre de l'ensemble des projets du groupe.
- Étude théorique sur la teinture naturelle : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade botanique, découvertes des plantes sauvages locales et de mon jardin et préparation des plantes.
- Définir les différentes étapes d'un protocole de travail pour la teinture naturelle.
- Fabrication d'outils si nécessaire (pochoirs pour la sérigraphie, ...).
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer la palette de couleurs. Temps d'expérimentation pour que chacun est le temps d'explorer.

### Evaluation des acquis :

**Travaux pratiques et travaux et expérimentation en collectif et en individuel**

## Votre formatrice :

### Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée des Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

**coodem**  
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253  
auprès de la préfecture de région Pays de Loire  
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation