

L'atelier de la couleur végétale : teinture avec des champignons – 2,5 jours



* Public visé

Professionnels du textile, du design et particuliers.

* Prérequis

Aucun

* Effectif

3 à 6 participants

* Méthodologie

- Apports magistraux
- Réalisation de pièces de dentelle
- Autres travaux pratiques et réflexions pour évaluer l'acquisition des compétences

* Accessibilité

Stagiaires en situation de handicap ou besoins particuliers : merci de préciser vos besoins en amont

* Conditions matérielles

Salle de formation avec un espace est une table adaptée à la pratique de la teinture. Venir avec des vêtements adaptés.

* Quand ?

Calendrier de formation : <https://www.chapo-artextiles.fr/events/>

* Tarif, par stagiaire

290,00€ - financement privé*
612,00€ - Financement professionnel**

* Où ?

Charlène Poret - Artextiles
11 route de la Ratterie - Livaie
61420 L'orée d'Écouves

* tarif dans le cadre d'un financement à titre personnel
** tarif applicable au titre de la formation professionnelle

* Pourquoi cette formation ?

Formation découverte sur la teinture de fils avec des champignons cueillis lors du stage et des lichens. Comprendre le mordantage, les différences techniques entre les fibres animales et végétales, découvrir les matières à colorants tinctoriaux. Création d'un nuancier de couleur. Travail principalement sur fil pour rester cohérent avec les quantités de champignon nécessaires à la teinture. Nous ne souhaitons pas piller la forêt.

* Objectifs :

- Comprendre le monde de la teinture naturelle avec des champignons.
- Pratiquer la teinture végétale sur fibre animale et végétales
- Réaliser un nuancier à partir de champignons et lichens de Normandie.

* Contenu sur 2,5 jours / 18h

- Exploration des matières animales et végétales à teindre.
- Étude théorique sur la teinture naturelle : définition, réalisation, contraintes techniques...
- Balade mycologique, découvertes des champignons de la forêt d'Écouves, et préparation des champignons.
- Définir les différentes étapes de travail pour la teinture naturelle avec les champignons.
- Réalisation d'une série d'échantillons pour créer une palette de couleurs.
- Temps d'expérimentation pour que chacun ait le temps d'explorer.

Evaluation des acquis :

Travaux pratiques et travaux et expérimentation en collectif et en individuel

Votre formatrice :

Charlène Poret



Charlène est artisane d'art est formatrice en arts textiles, spécialiste de la dentelle au point d'Alençon, des broderies à l'aiguille et de la teinture naturelle.

Elle est diplômée de deux Brevets des métiers d'art en broderie mains et arts de la dentelle option aiguille.

Elle a également une expérience de cinq années au sein de l'atelier national du point d'Alençon.

coodem
Organisme de formation

Organisme de formation déclaré sous le n° 52 53 0051253
auprès de la préfecture de région Pays de Loire
Certifié Qualiopi depuis le 7 avril 2021



- Accès à 1 boîte à outils complète en fin de formation (documents papier, vidéo, ...)
- Remise d'1 attestation de fin de formations avec niveau de compétences acquises
- Remise d'1 certificat de réalisation d'action de formation