



Charlène Poret
artextiles

Programme de formation

Animer des ateliers sur les arts textiles

Description : S'initier aux Arts textiles, s'appropriier les techniques pour construire des ateliers tout public autour du fil.

Objectifs :

- comprendre les fondamentaux des arts textiles
- découvrir les plantes composés de molécules tinctoriales qui nous entourent et celle utilisée pour créer des fibres tactiles,
- s'approprier divers techniques d'utilisation des plantes colorantes sur papier et tissus et de travaux du fil.



Nom du formateur : Charlène Poret,

Formatrice et artisane d'art en arts textiles, gardienne de savoir-faire ancestraux.

Formations

2021 Dessin de bijoux à mains levé : avec le GRETA CDMA, à l'Ecole Boule
2020 Teinture naturelle sur fibre végétale : avec l'association Plantes et Couleurs
2018 Formation de formateur : Avec Coopérer pour Former
2017 Animateur en teinture naturelle : avec l'association Couleur Garance
2015 Teinture Végétale à bases de plantes : avec l'association Couleur Garance
2016 Création de ChaPo Art textiles
2010 - 2016 Apprentie dentellière à l'Atelier National du Point d'Alençon
2009 Brevet des Métier d'Art en broderie option main

Analyse du besoin :

Animateurs de musée, animateurs nature, personnel des écoles, encadrants de centres de vacances et de structures d'accueil.

Objectifs de la formation : A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Mettre en place des ateliers autour des Arts textiles (broderie, dentelle, tissage, tapisserie,...) pour différents publics (enfants, adultes).
- Proposer des actions pédagogiques de sensibilisation à l'environnement qui valorisent le lien entre la matière première et la nature (lin, tissu, fil, couleur).
- Valoriser le patrimoine culturel local à travers des animations.

Objectifs pédagogique

- ✓Identifier les différentes techniques d'arts textiles.
- ✓S'initier à différentes techniques de travail du fil.
- ✓S'approprier les différents langages techniques.
- ✓Construire des animations à partir des différentes techniques explorer.
- ✓Accompagner chaque participant sur des ateliers concrets à mettre en place , en fonction de son environnement de travailler (organisation de l'atelier, la préparation, les points de vigilance, l'animation, la construction des outils).

Programme pédagogique

Jour 1 : Matin

- Tour de table, découverte du groupe
- Présentation du programme
- Découverte des différentes techniques d'animations abordé durant la formation
- Les fondamentaux de la couleur naturelle

Après-midi :

- Préparation des mordantage pour les ateliers sur la couleurs
- Balade botanique
- Découverte de technique d'animation autour de la couleur végétale :
- ✓ Herbier sauvage

Jour 3 : Matin

- Découverte de différentes techniques d'animation autour de la couleur végétale : Indigo

Après-midi

- Découverte de différentes techniques d'animation autour sur le fil :
- ✓ broderie au ruban

Jour 3 : Matin

- Découverte de différentes techniques d'animation autour sur le fil :
- ✓ Découverte de la dentelle

Après-midi

- Restitution
- Rangement
- Tour de table de fin de session

Jour 2 : Matin

- Affirmer le lien entre le textile et l'environnement
- Découverte de différentes techniques d'animation autour de la couleur végétale :
- ✓ Encre
- ✓ Peinture
- Conception d'atelier : travail en groupe

Après-midi

- Découverte de technique d'animation autour de la couleur végétale :
- ✓ Nuancier

Jour 5 : Matin

- Découverte de différentes techniques d'animation autour sur le fil :
- ✓ Découverte de techniques d'animation de tissage et tapisserie

Après-midi

- Découverte de différentes techniques d'animation autour sur le fil :
- ✓ Premier point de broderie (point de tige, point arrière, ...)

Le programme pédagogique indiqué ci-dessous est donné à titre indicatif. Le formateur adaptera son contenu et ses modalités pédagogiques en fonction des attentes et des besoins des stagiaires.

Modalités de mise en œuvre de la prestation

Lieu de la formation : Forêt d'écoutes

Durée de la formation : 5 jours

Type de session : Inter-Entreprise

Modalité pédagogique de réalisation de l'action de formation :

- Suite au test de positionnement réalisé, nous proposons de réaliser cette formation en session : en présentielle.

Horaires de la formation :

- Matin : 09h00 / 12H30
- Après-midi : 13h30 / 17h00

Dates de la formation :

- A définir après acceptation de la proposition pédagogique et financière

Pré requis :

- Aucun pré requis n'est exigé pour cette formation

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

- Pédagogie : explications, démonstrations, mises en situation ...
- Technique : utilisation de matériels ou matériaux spécifiques, locaux
- Encadrement : compétences et diplômes du formateur
-

Nombre de participants :

- Cette formation sera réalisée pour un groupe de 8 personnes maximum

Moyen de suivre l'exécution de la formation :

- Une feuille d'émargement sera signée par les stagiaires à chaque début de sessions (matin et après-midi)

Moyen permettant d'évaluer les résultats de la formation :

- Une évaluation de la formation sera complétée par le stagiaire au terme de la session
- Le formateur évaluera les acquis des stagiaires tout au long de la formation par des exercices pratiques.

Accessibilité handicapé :

Les locaux sont aux normes PMR et pour toute question, nous pouvons nous rapprocher de Cap Emploi.