

### Libellé de la formation :

Préparation au CAP Art de la dentelle option aiguille

### Public concerné :

Enseignants de dentelle aux fuseaux ; professionnels du textile (couturières, couturiers, stylistes, ...) ; enseignants des écoles de mode et de design ; élèves de tout domaine lié au textile ; particuliers désireux d'apprendre cette technique.

### Objectif de la formation

**Objectif :** Valider le diplôme envisagé

A l'issue de cette formation, le stagiaire sera capable de :

- Analyser un dessin artistique et définir l'orientation des points ;
- Déterminer et préparer les outils nécessaires à la réalisation, puis aux finitions ;
- Sélectionner le support parchemin, les supports toile, les matières d'œuvre ;
- Effectuer le piquage sur le parchemin et la fixation des toiles dessous ;
- Réaliser l'armature de fils, le fond, les différents décors, les reliefs
- Séparer la dentelle du parchemin, ébarber la dentelle ;
- Positionner et fixer la dentelle sur un support.

### Programme pédagogique

- Module 1 : Appréhender l'histoire de l'Art et de la dentelle
- Module 2 : Connaître les bases des Arts Appliqués
- Module 3 : Concevoir un dessin technique de dentelle à l'aiguille
- Module 4 : Maîtriser l'ensemble des étapes nécessaires à la réalisation de la dentelle à l'aiguille
- Modules 5 : Connaître les différents points techniques concernant la conception d'une dentelle à l'aiguille
- Module 6 : Apercevoir les différents principes de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie

Le programme pédagogique indiqué ci-dessous est donné à titre indicatif. Le formateur adaptera son contenu et ses modalités pédagogiques en fonction des attentes et des besoins des stagiaires.

### Nom du formateur :

**Charlène Poret - Arttextiles**

Brodeuse, dentellière et teinturière, Charlène est diplômée d'un Brevet des Métiers d'Art, option broderie mains. Charlène a travaillé pendant cinq années à l'Atelier National du Point d'Alençon. Aujourd'hui la création de son activité lui permet en plus de la pratique de ses trois domaines d'artisanat, d'être animatrice, formatrice et conférencière.

### *Formations :*

- 2020* Teinture naturelle sur fibre végétale : avec Michel Garcia de l'association Plantes et Couleurs
- 2018* Formation de formateur : Avec Coopérer pour Former
- 2017* Animateur en teinture naturelle : avec l'association Couleur Garance
- 2015* Teinture Végétale à base de plantes : avec l'association Couleur Garance
- 2016* Création de Charlène Poret Arttextiles
- 2010 - 2016* Apprentie dentellière à l'Atelier National du Point d'Alençon
- 2009* Brevet des Métier d'Art en broderie option main

### Modalités de mise en œuvre de la prestation

**Lieu de la formation :** Orne (61)

**Durée de la formation :** 750 heures totales (en présentiel et distentiel) + 35 heures en entreprise

**Type de session :** Inter-Entreprise

### **Modalité pédagogique de réalisation de l'action de formation :**

- Formation en centre avec stage en entreprise - Suivre la totalité de la formation
- Formation mixte : en présentiel et à distance (e-learning et FOAD)
- Période de formation en milieu professionnel : 1 semaine.
- Mixte de temps collectif et indivisuel

### **Dates de la formation :**

- De janvier à juin 2021
- De janvier à juin 2023

### **Pré requis :**

- Aucun pré requis n'est exigé pour cette formation

### **Conditions d'admission :**

- Lettre de motivation
- Entretien
- Tests.

### Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

- Pédagogie : explications, démonstrations, mises en situation ...
- Technique : utilisation de matériels ou matériaux spécifiques, locaux
- Encadrement : compétences et diplômes du formateur

### Nombre de participants :

- Cette formation sera réalisée pour un groupe de 6 personnes maximum

### Moyen de suivre l'exécution de la formation :

- Une feuille d'émargement sera signée par les stagiaires à chaque début de sessions (matin et après-midi)

### Moyen permettant d'évaluer les résultats de la formation :

- Une évaluation de la formation sera complétée par le stagiaire au terme de la session
- Le formateur évaluera les acquis des stagiaires tout au long de la formation par des exercices pratiques.

### Accessibilité handicapé :

Les locaux sont aux normes PMR et pour toute question, nous pouvons nous rapprocher de Cap Emploi.

### Coût de la formation :

- 8800€ comprenant les frais d'inscription et l'ensemble des fournitures nécessaires

### Financeurs :

Conseil Régional Normandie / OPCO / FAF / Financement personnel

### Programme :

	Objectifs pédagogiques	Nbr d'h
Module 1 : Appréhender l'histoire des dentelles au cœur de l'histoire de l'art	Connaître les notions essentielles chronologiques et artistiques depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Déterminer les caractéristiques qui permettent l'identification d'une dentelle Connaître l'histoire de la dentelle.	79h
Module 2 : Connaître les bases des Arts Appliqués	Identifier les éléments nécessaires à une traduction formelle d'un document visuel Pouvoir réaliser une mise au point esthétique d'une proposition.	25h
Module 3 : Concevoir un dessin technique de dentelle à l'aiguille	Maîtriser la réalisation de motifs de dentelles à l'aiguille Connaître les difficultés techniques d'une dentelle à l'aiguille Proposer des dessins réalisables.	23h
Module 4 : Connaître les différents points techniques pour aborder la réalisation d'une dentelle à l'aiguille.	Discerner les différents équipements Connaître le fonctionnement et l'utilisation des outils. Connaître les différentes matières d'œuvres. Découvrir les traitements et l'entretien des fibres textiles, fils et étoffes.	9h
Module 5 : Maîtriser l'ensemble des étapes nécessaire à la réalisation d'une dentelle à l'aiguille	Identifier l'ensemble des caractéristique de la dentelle à l'aiguille Comprendre la chronologie pour la réalisation d'une dentelle à l'aiguille Maîtriser les différentes étapes de fabrication d'une dentelle à l'aiguille. Percevoir les différents points et les différentes méthodes de présentation d'une dentelle	602h
Module 6 : Comprendre les différents principes de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie	Elaborer des règles de sécurité dans son atelier Connaître les règles de sécurité lors de la réalisation d'ateliers	7h