

Analyse du besoin :

Professionnels du textile (couturières, couturiers, styliste, ...) ; enseignants des écoles de mode et de design ; élèves de tout domaine lié au textile ; particuliers désireux d'apprendre cette technique.

Objectifs de la formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Découvrir ses premiers points de broderie
- Apprendre les différences entre chaque technique de broderie blanche.
- Réaliser des motifs simples de broderie.
- S'initier à l'interprétation d'un dessin pour broderie.

Objectif pédagogique

- ✓ Intégrer Les fondamentaux de la broderie.
- ✓ Mettre en pratique les différentes connaissances acquises.
- ✓ Apprendre l'origine de la broderie et son histoire (visite de La Manufacture Bohin)
- ✓ Mettre en route un motif.
- ✓ Intégrer l'ensemble des notions de la broderie.

Nom du formateur : **Charlène Poret**

Brodeuse, dentellière et teinturière pour « Charlène Poret Artextiles ». Diplômée d'un Brevet des Métiers d'Art, option broderie mains. Charlène a travaillé pendant cinq années à l'Atelier National du Point d'Alençon. Aujourd'hui la création de son activité lui permet en plus de la pratique de ses trois domaines d'artisanat, d'être animatrice, formatrice et conférencière.

Formations

2018 Formation de formateur : Avec Coopérer pour Former

2017 Animateur en teinture naturelle : avec l'association Couleur Garance

2015 Teinture Végétale à bases de plantes : avec l'association Couleur Garance

2016 Création de ChaPo Artextiles

2010 - 2016 Apprentie dentellière à l'Atelier National du Point d'Alençon

2009 Brevet des Métier d'Art en broderie option main

Modalités de mise en œuvre de la prestation

Lieu de la formation : Dans la petite salle du Camping d'Ecouves – Les Noyers – 61250 Radon – Orne (61)

Durée de la formation : 5 journées (soit 18h00 ou 35h00 au choix)

Modalité pédagogique de réalisation de l'action de formation :

- Nous proposons de réaliser cette formation en session : présentielle

Horaires de la formation :

- Matin : 09h00 / 12H0
- Après-midi : 13H00 / 17h00

Dates de la formation : 2020 : du 6 au 10 juillet ; **2021 :** du 5 au 9 juillet / du 18 au 22 octobre

Pré requis :

- Aucun pré requis n'est exigé pour cette formation

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

- Pédagogie : explications, démonstrations, mises en situation ...
- Technique : utilisation de matériels ou matériaux spécifiques
- Encadrement : compétences du formateur

Nombre de participants :

- Cette formation sera réalisée pour un groupe de 8 personnes maximum

Moyen de suivre l'exécution de la formation :

- Une feuille d'émargement sera signée par les stagiaires à chaque début de sessions (matin et après-midi)

Moyen permettant d'évaluer les résultats de la formation :

- Une évaluation de la formation sera complétée par le stagiaire au terme de la session
- Le formateur évaluera les acquis des stagiaires tout au long de la formation par des exercices pratiques.

Tarif : / stagiaire

18h : Professionnel* : 780€ ; Particulier : 400€ ; Étudiant : 270€

30h : Professionnel* : 900€ ; Particulier : 600€ ; Étudiant : 350

**Possibilité de prise en charge par votre OPCA, FAFCEA, ... au titre de la formation professionnelle.*

Accessibilité handicapé :

Les locaux sont aux normes PMR et pour toute question, nous pouvons nous rapprocher de Cap Emploi.

Programme pédagogique :

Jour 1 :

- Tour de table, présentation du groupe, les attentes
- Présentation du programme
- Broderie

Jour 2 :

- Broderie
- Histoire de la broderie

Jour 3 :

- Broderie
- Visite de la Manufacture Bohin

Jour 4 :

- Broderie
- Reconnaissances des différentes dentelles à l'aiguille

Jour 5 :

- Broderie
- Etudes des différentes difficultés.

Fin du stage :

- Mise en page des différents travaux réalisés durant la formation
- Nouveau tour de table pour faire un point sur les acquis,
- Rangement
- *Temps de retour d'expérience*

Le programme pédagogique indiqué ci-dessous est donné à titre indicatif. Le formateur adaptera son contenu et ses modalités pédagogiques en fonction des attentes et des besoins des stagiaires