

### Analyse du besoin :

Professionnels du textile (couturières, couturiers, styliste, ...) ; enseignants des écoles de mode et de design ; élèves de tout domaine lié au textile ; particuliers désireux d'apprendre cette technique.

### Objectifs de la formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Mettre en place des ateliers autour des Arts textiles (broderie, dentelle, tissage, tapisserie,...) pour différents publics (enfants, adultes).
- Proposer des actions pédagogiques de sensibilisation à l'environnement qui valorisent le lien entre la matière première et la nature (lin, tissu, fil, couleur).
- Valoriser le patrimoine culturel local au travers des animations.

### Objectif pédagogique

- ✓ Mettre en place des ateliers autour des Arts textiles (broderie, dentelle, tissage, tapisserie,...) pour différents publics (enfants, adultes).
- ✓ Proposer des actions pédagogiques de sensibilisation à l'environnement qui valorisent le lien entre la matière première et la nature (lin, tissu, fil, couleur).
- ✓ Valoriser le patrimoine culturel local au travers des animations.

### Nom du formateur : Charlène Poret

Brodeuse, dentellière et teinturière pour « Charlène Poret Artextiles ». Diplômée d'un Brevet des Métiers d'Art, option broderie mains. Charlène a travaillé pendant cinq années à l'Atelier National du Point d'Alençon. Aujourd'hui la création de son activité lui permet en plus de la pratique de ses trois domaines d'artisanat, d'être animatrice, formatrice et conférencière.

### *Formations*

**2018** Formation de formateur : Avec Coopérer pour Former

**2017** animateur en teinture naturelle : avec l'association Couleur Garance

**2015** Teinture Végétale à bases de plantes : avec l'association Couleur Garance

**2016** Création de ChaPo Artextiles

**2010 - 2016** Apprentie dentellière à l'Atelier National du Point d'Alençon

**2009** Brevet des Métier d'Art en broderie option main

### Modalités de mise en œuvre de la prestation

**Lieu de la formation :** Dans la petite salle du Camping d'Ecouves – Les Noyers – 61250 Radon – Orne (61)

**Durée de la formation :** 3 journées (soit 18h00)

**Modalité pédagogique de réalisation de l'action de formation :**

- Nous proposons de réaliser cette formation en session : présentielle

**Horaires de la formation :**

- Matin : 09h00 / 12H0
- Après-midi : 13H00 / 17h00

**Dates de la formation :**

du 26 au 28 février 2020 / du 2 au 4 décembre 2020

du 22 au 24 février 2021 / du 1 au 3 décembre 2021

**Pré requis :**

- Aucun pré requis n'est exigé pour cette formation

**Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :**

- Pédagogie : explications, démonstrations, mises en situation ...
- Technique : utilisation de matériels ou matériaux spécifiques
- Encadrement : compétences du formateur

**Nombre de participants :**

- Cette formation sera réalisée pour un groupe de 8 personnes maximum

**Moyen de suivre l'exécution de la formation :**

- Une feuille d'émargement sera signée par les stagiaires à chaque début de sessions (matin et après-midi)

**Moyen permettant d'évaluer les résultats de la formation :**

- Une évaluation de la formation sera complétée par le stagiaire au terme de la session
- Le formateur évaluera les acquis des stagiaires tout au long de la formation par des exercices pratiques.
- 

**Tarif :** 615,00€ / stagiaire

*Possibilité de prise en charge par votre OPCA, FAFCEA, ... au titre de la formation professionnelle.*

**Accessibilité handicapé :**

Les locaux sont aux normes PMR et pour toute question, nous pouvons nous rapprocher de Cap Emploi.

### Programme pédagogique :

#### *Jour 1* : Matin

- Tour de table, découverte du groupe
- Présentation du programme
- Les fondamentaux des travaux aux fils

#### Après-midi

- Découvrir différentes techniques du fil :
- Broderie au ruban

#### *Jour 2* : Matin

- Découvrir différentes techniques du fil :
- Broderie à l'aiguille (points de base)

#### Après-midi

- Conception d'atelier : travail en groupe
- Découvrir différentes techniques du fil :
  - ✓ Dentelle

#### *Jour 3* : Matin

- Découvrir différentes techniques du fil :
  - ✓ Tapisserie
  - ✓ Tissage

#### Après-midi

- Affirmer le lien entre le textile et l'environnement
- Restitution

#### *Fin du stage :*

- Mise en page des différents travaux réalisés durant la formation
- Nouveau tour de table pour faire un point sur les acquis,
- Rangement
- *Temps de retour d'expérience*

Le programme pédagogique indiqué ci-dessous est donné à titre indicatif. Le formateur adaptera son contenu et ses modalités pédagogiques en fonction des attentes et des besoins des stagiaires