



« Animer des ateliers autour du fil »

S'initier aux Arts textiles, s'approprier les techniques pour construire des ateliers tout public autour du fil.

Objectifs généraux:

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Mettre en place des ateliers autour des Arts textiles (broderie, dentelle, tissage, tapisserie,...) pour différents publics (enfants, adultes).
- Proposer des actions pédagogiques de sensibilisation à l'environnement qui valorisent le lien entre la matière première et la nature (lin, tissu, fil, couleur).
- Valoriser le patrimoine culturel local à travers des animations.

Objectifs pédagogiques :

- Identifier les différentes techniques d'arts textiles.
- S'initier à différentes techniques de travail du fil.
- S'approprier les différents langages techniques.
- Construire des animations à partir des différentes techniques explorées.
- Accompagner chaque participant sur des ateliers concrets à mettre en place, en fonction de son environnement de travail (organisation de l'atelier, la préparation, les points de vigilance, l'animation, la construction des outils).

Contenu :

- x **Les techniques explorées :** Broderies (ruban et couleurs point de base), Tapisserie, Dentelles, Teinture à l'indigo
- x Les notions de bases
- x Les différents matériaux
- x Les outils en fonction de chaque technique
- x Les outils d'animations

Intervenant :

Brodeuse, dentellière et teinturière pour « ChaPo Artextiles ». Diplômée d'un Brevet des Métiers d'Art, option broderie mains. Charlène a travaillé pendant cinq années à l'Atelier National du Point d'Alençon. Aujourd'hui la création de son activité lui permet en plus de la pratique de ses trois domaines d'artisanat, d'être animatrice, formatrice et conférencière.

Formations

2018 Formation de formateur : Avec Coopérer pour Former
2017 Animateur en teinture naturelle : avec l'association Couleur Garance
2015 Teinture Végétale à bases de plantes : avec l'association Couleur Garance
2016 Création de ChaPo Artextiles
2010 - 2016 Apprentie dentellière à l'Atelier National du Point d'Alençon
2009 Brevet des Métier d'Art en broderie option main

Lieu de la formation & organisation :

Niveau : Débutants, aucun pré-requis n'est exigé.

Public visé : Animateurs de musée, animateurs nature, personnel des écoles, encadrants de centres de vacances et de structures d'accueil.

Nombre maximum de participant : 8 personnes

Durée : 3 jours.

Horaire : 9h-12h30 13h30 -17h

Dates : Du 2 au 4 décembre 2019 / du 26 au 28 février 2020

Tarif : 570€ Fourniture incluses

Lieu : Dans la petite salle du Camping d'Ecouvès – Les Noyers – 61250 Radon – Orne (61)